

Das Filmfest

FILMOVÉ PROJEKCE PRO ŠKOLY V PRAZE

(pro žáky s i bez znalostí německého jazyka – vždy s českými titulky)

Kino Lucerna, Vodičkova 704/36, Praha 1 www.kinolucerna.cz
Edison Filmhub, Jeruzalémská 1321/2, Praha 1 www.edisonfilmhub.cz
Kino Kavalírka, Plzeňská 2576/210, Praha 5, www.kinokavalirka.cz

Jednotné vstupné: 90,- Kč (učitelský doprovod zdarma)

Vážené dámy, vážení pánové,
milé kolegyně, milí kolegové!

Opět Vám nabízíme řadu filmových projekcí v rámci blížícího se festivalu německy mluvených filmů DAS FILMFEST (www.dasfilmfest.cz) a zveme Vás a Vaše studenty do kina.

Zájem o školní představení kontinuálně roste, z čehož máme opravdu velkou radost: i letos můžete se svými studentkami a studenty zavítat do pražských kin Lucerna, Edison a Kavalírka. Navštivte některý z námi vybraných filmů a obohaťte tak Vaši výuku (nejen) německého jazyka.

Všechny filmy jsou opatřeny českými titulky a zabývají se tématy, která je možné podrobněji probrat ve výuce. Těšit se můžete na tradiční výukové materiály k jednotlivým filmům, ale i moderované diskuze s festivalovými hosty.

V případě Vašeho zájmu nás, prosím, kontaktujte **do 10. října 2024** e-mailem na vera.breckova@goethe.de nebo telefonicky 221 962 221.

Vstupenky je možné si vyzvednout po předchozí rezervaci na pokladně daného kina v den představení.

Pokud byste měli zájem o projekci filmu s následnou diskuzí **v německém jazyce**, dejte nám prosím vědět na e-mail klara.arpa@goethe.de. Vynasnažíme se Vám vyjít maximálně vstříc.

Tým DAS FILMFESTu

Das Filmfest

FILMVORFÜHRUNGEN FÜR SCHULEN IN PRAG

(für Schülerinnen und Schüler mit und ohne Deutschkenntnisse – alle Filme haben tschechische Untertitel)

Kino Lucerna, Vodičkova 704/36, Praha 1 www.kinolucerna.cz
Edison Filmhub, Jeruzalémská 1321/2, Praha 1 www.edisonfilmhub.cz
Kino Kavalírka, Plzeňská 2576/210, Praha 5, www.kinokavalirka.cz

Eintrittspreis: 90,- CZK (freier Eintritt für den/die begleitende/n Lehrer*in)

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen!

Auch in diesem Jahr bieten wir Ihnen wieder mehrere Filmvorführungen im Rahmen des Festivals deutschsprachiger Filme DAS FILMFEST (www.dasfilmfest.cz) an und laden Sie und Ihre Schüler*innen ins Kino ein.

Das Interesse an Filmvorführungen für Schüler*innen wächst stetig, was uns sehr freut: Auch dieses Jahr haben wir sowohl im Kino Lucerna als auch in den Kinos Edison Filmhub und Kavalírka ein Programm für Schulen im Angebot. Besuchen Sie gemeinsam mit Ihrer Klasse einen Film aus unserer Auswahl und bereichern Sie so Ihren (Deutsch-) Unterricht!

Alle Filme haben tschechische Untertitel und befassen sich mit aktuellen Themen, die anschließend auch im Unterricht weiter bearbeitet werden können. Freuen können Sie sich an die bewährten Unterrichtsmaterialien zu den Filmen sowie moderierte Diskussionen mit unseren Festivalgästen.

Bei Interesse kontaktieren Sie uns bitte **bis zum 10. Oktober 2024** an vera.breckova@goethe.de oder telefonisch unter: 221 962 221.

Die reservierten Eintrittskarten können nach vorheriger Reservierung an der Kasse des jeweiligen Kinos abgeholt werden.

Falls Sie an einer Filmvorführung mit anschließender **Diskussion auf Deutsch** Interesse haben, kontaktieren Sie uns bitte per E-Mail an klara.arpa@goethe.de. Wir bemühen uns, Ihnen bestmöglich entgegenzukommen.

Das Team von DAS FILMFEST

Das Fūlmfest

Balón Ballon

Žánr/Genre: **Drama** (podle skutečných událostí/nach wahrer Geschichte)

Úterý/Dienstag, 15.10.24	9:30	Kino Lucerna
Režie/Regie: Michael Herbig	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2018	Titulky/Untertitel:	CZ
125 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	12+



[BALLON | Trailer YouTube](#)

Léto 1979. Rozdělené Německo v čase vrcholící studené války. Dvě východoněmecké rodiny touží po normálním životě ve svobodné zemi a více než dva roky připravují riskantní plán. Pomocí horkovzdušného balónu, který si sami postavili, chtějí uprchnout z Východního Německa. Balón však těsně před západoněmeckou hranicí havaruje a východoněmecká tajná policie Stasi nalezne stopy po tomto jejich nezdařeném pokusu o útěk. Okamžitě se rozeběhne vyšetřování a pátrání, během kterého jsou obě rodiny donuceny pod velkým časovým tlakem vyrobit nový balón. Každým dnem se ale okruh policejního pátrání kolem nich zužuje. Hrozí, že jejich plány budou odhaleny a oni zatčeni. Začíná nebezpečný závod s časem a s policií v patách.

Sommer 1979. Das geteilte Deutschland in der Zeit des gipfelnden Kaltkrieges. Zwei ostdeutschen Familien sehnen sich nach einem normalen Leben in einem freien Staat und haben über zwei Jahre hinweg einen waghalsigen Plan geschmiedet: Sie wollen mit einem selbstgebauten Heißluftballon aus der DDR fliehen. Doch der Ballon stürzt kurz vor der westdeutschen Grenze ab und die Stasi findet Spuren des Fluchtversuchs. Sie nimmt sofort die Ermittlungen auf, während die beiden Familien sich gezwungen sehen, unter großem Zeitdruck einen neuen Fluchtballon zu bauen. Mit jedem Tag ist ihnen die Stasi dichter auf den Fersen. Es droht, dass ihre Pläne entdeckt werden und sie verhaftet werden. Ein nervenaufreibender Wettlauf gegen die Zeit und die Polizei beginnt.

Das Filmfest

Bonžūr, Švýcarsko!

Bon Schuur Ticino

Žánr/Genre: **Komedie**/Komödie

Středa/Mittwoch, 16.10.24	8:00	Edison Filmhub
Režie/Regie: Peter Luisi	Jazyk/Sprache:	DE/IT/FR
CH/IT 2023	Titulky/Untertitel:	CZ/DE
88 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	0



[BON SCHUUR TICINO | Trailer YouTube](#)

Švýcarsko je zemí čtyř jazyků, které vedle sebe po staletí existují ve zdánlivé symbióze. Až do jednoho šíleného referenda, ve kterém si obyvatelstvo odhlasuje pouze jeden státní jazyk: francouzštinu. Pro německy a italsky mluvící Švýcary je to šok. Patří mezi ně i policista Walter Egli (56), který má za úkol zajistit hladký přechod k jednojazyčnosti. Sám francouzsky nemluví a aby nepřišel o práci, je donucen přijmout nevděčnou misi. Vydá se se svým nesympatickým francouzsky mluvícím parťákem do revoltujícího Ticina, kde mají za úkol se infiltrovat do odboje požadujícího odtržení kantonu od zbytku Švýcarska a zachování italštiny. Podaří se jim zvrátit vyhlášení války, kterým Ticinu hrozí vláda v Bernu? Šílená komedie s prvky špiónážních filmů si utahuje ze stereotypních švýcarských vlastností.

Die Schweiz ist ein Land mit vier Sprachen, die in einer scheinbaren Symbiose nebeneinander existieren. Bis zu einer verrückten Volksabstimmung - von nun an gibt es nur noch eine Landessprache: Französisch. Für die deutsch- und italienischsprachigen Schweizer*innen ist das ein Schock. So auch für den Polizisten Walter Egli (56), der für einen reibungslosen Übergang zur Einsprachigkeit sorgen soll. Da er selbst kein Französisch spricht, droht ihm die Entlassung. Gezwungenermaßen muss er eine undankbare Aufgabe zu übernehmen - zusammen mit seinem unsympathischen französischsprachigen Partner macht er sich auf den Weg ins rebellische Tessin. Dort sollen sie den Widerstand infiltrieren, der die Abspaltung des Kantons vom Rest der Schweiz und die Beibehaltung der italienischen Sprache fordert. Wird es ihnen gelingen, die drohende Kriegserklärung der Berner Regierung an Tessin zu verhindern? Eine schräge Komödie mit Spionagefilm-Elementen, die sich über stereotypische Schweizer Eigenschaften lustig macht.

Das Filmfest

Dancing Heartbeats

Žánr/Genre: dokument/Dokumentarfilm

Uterý/Dienstag, 15.10.24	9:00	Kino Kavalírka
Režie/Regie: Lisa Wagner	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2023	Titulky/Untertitel:	CZ
92 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	10+



[DANCING HEARTBEATS | Trailer YouTube](#)

Po dlouhou dobu byl breakdance mužskou doménou, ve které ženy nesměly být silné a sebevědomé. Frieda, Jilou a Viola na sobě tvrdě dřely a nyní patří mezi nejúspěšnější ženy v breakdance. Jilou je potenciální olympionička a medailová naděje Německa, Frieda se musí smířit se stárnutím a životem po profesionální sportovní kariéře a Viola kombinuje breakdance se současným tancem a bojuje o svou uměleckou identitu v každém battlu. Dokument DANCING HEARTBEATS sleduje tři tanečnice na jejich cestě kolem světa a ukazuje jejich oddanost další generaci dívek ve světě breakdance. Inspirativní film o odvaze a plnění snů.

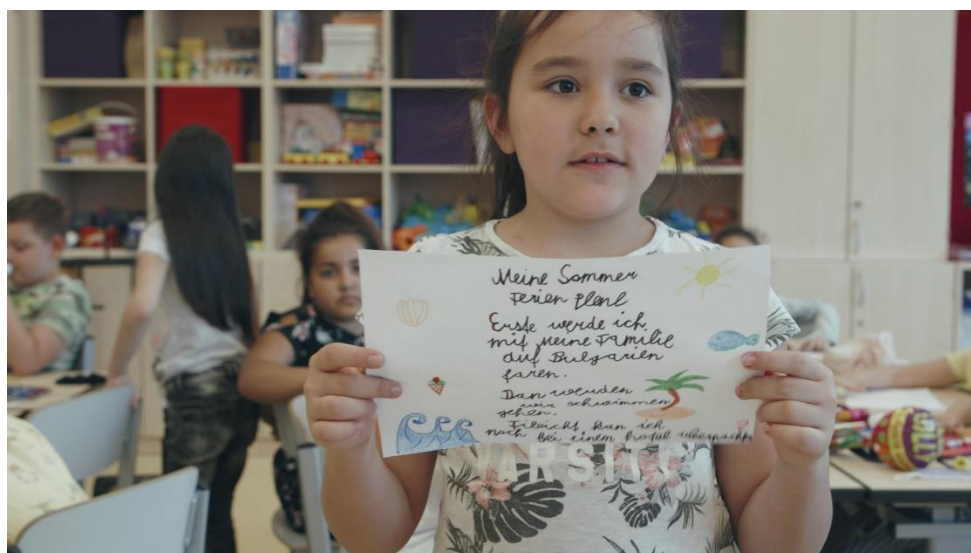
Breakdance war lange eine Männerdomäne, in der Frauen nicht stark und selbstbewusst sein durften. Frieda, Jilou und Viola haben sich ihren Platz in der Szene hart erarbeitet und zählen heute zu den erfolgreichsten Frauen im Breakdance. Jilou ist eine potenzielle Olympiateilnehmerin und Medaillenhoffnung für Deutschland, Frieda muss sich mit dem Älterwerden und einem Leben nach dem Profisport arrangieren, und Viola verbindet Breakdance mit zeitgenössischem Tanz, kämpft in jedem Battle um ihre künstlerische Identität. Der Film DANCING HEARTBEATS begleitet die drei Tänzerinnen auf ihrer Reise um die Welt und zeigt ihren Einsatz für die nächste Generation von Mädchen in der Breakdance-Welt. Ein inspirierender Film über Mut und die Verwirklichung von Träumen.

Das Fulfilmfest

Favoriten Favoriten

Žánr/Genre: dokument/Dokumentarfilm

Čtvrtek/Donnerstag, 17.10.24	8:00	Edison Filmhub
Režie/Regie: Ruth Beckermann	Jazyk/Sprache:	DE
AT 2024	Titulky/Untertitel:	CZ
118 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	0



[FAVORITEN | Trailer YouTube](#)

Favoriten je etnický rozmanitá čtvrť s dělnickou tradicí, o níž média často píš jako o „nejnebezpečnější čtvrti ve Vídni“. Ruth Beckermann se vydává do jedné z místních základních škol a po dobu tří let doprovází třídu dětí ve věku sedmi až deseti let. Pro většinu z nich není němčina mateřským jazykem. Beid, Hafsa, Melissa, Manessa, Mohammad a jejich spolužáci se doslova stávají spoluautory snímku. Žákyně a žáky poznáváme jako individua a pozorujeme, jak se učí, rostou a vyvíjí. Renomovaná rakouská režisérka Ruth Beckermann svým charakteristickým stylem vytváří ódu na dětství a vzdělávání a klade palčivé otázky, na které mnozí z nás hledají odpověď.

Favoriten ist ein ethnisch vielfältiger, traditionell von der Arbeiterklasse geprägter Bezirk, der medial oft auch als „gefährlichster Bezirk von Wien“ gehandelt wird. Ruth Beckermann begibt sich hier in eine große Volksschule und begleitet drei Jahre lang eine Klasse von Schülerinnen und Schülern im Alter von sieben bis zehn Jahren. Die Mehrheit von ihnen benutzt Deutsch nicht als Erstsprache. Beid, Hafsa, Melissa, Manessa, Mohammad und ihre Klassenkameraden werden im wahrsten Sinne des Wortes zu Co-Autoren des Films. Wir lernen die Kinder als Individuen kennen und beobachten, wie sie lernen, wachsen und sich entwickeln. Mit ihrem charakteristischen Stil schafft die renommierte österreichische Regisseurin eine Ode an die Kindheit und Bildung und stellt bohrende Fragen, die auf die viele von uns eine Antwort suchen.

Das Fulfilmfest

Franky Five Star

Žánr/Genre: **Komedie**/Komödie/**Coming of Age**

Pondělí/Montag, 14.10.24	9:00	Kino Kavalírka
Úterý/Dienstag, 15.10.24	13:00	Kino Kavalírka
Pondělí/Montag, 21.10.24 PROJEKTOVÝ DEN	9:00-15:00	Kino Kavalírka
Režie/Regie: Birgit Möller	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2023	Titulky/Untertitel:	CZ
114 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	14+



[FRANKY FIVE STAR | Trailer YouTube](#)

Elena, známá jako Franky, stále hledá své místo v životě. Pracuje v obchodě s nápoji, žije s kamarádkou Katjou, nechává se unášet a nesměle zbožňuje svého souseda Romana. Čas od času utíká do svého vlastního smyšleného zchátralého hotelu ve stylu Belle Époque. Ten obývají čtyři různá alter ega a podle toho, kdo má zrovna navrch, se Franky chová dětsky, lascivně, sebevědomě nebo kriticky. Nevyhnutelně se opakovaně dostává do trapných a bláznivých situací. Když Franky políbí Katjin nový přítel, všechno se v její hlavě změní a v hotelu vypukne chaos. Birgit Möllerové se podařilo vytvořit nápaditou, pohádkovou komedii o složitostech dospívání a hledání sama sebe.

Elena, genannt Franky, sucht noch ihren Platz im Leben. Sie jobbt im Getränkemarkt, wohnt bei ihrer Freundin Katja, lässt sich treiben und himmelt schüchtern ihren Nachbarn Roman an. Immer wieder flüchtet sie sich in ihr eigenes Kopfkino, ein heruntergekommenes Belle-Époque-Hotel. Dieses wird von vier verschiedenen Alter Egos bewohnt und je nachdem, wer gerade die Oberhand gewinnt, so verhält sich Franky – kindlich, lasziv, selbstbeherrscht oder kritisch. Unweigerlich schlittert sie damit wiederholt in peinliche und verrückte Situationen. Als Katjas neuer Freund Franky küsst, ändert sich in ihrem Kopf alles und Chaos bricht im Hotel aus. Birgit Möller gelingt eine kreative, märchenhafte Coming of Age-Komödie über die Schwierigkeit, sich selbst zu finden.

Das Fulfilmfest

Goebbels

Führer und Verführer

Žánr/Genre: **Drama** (podle skutečných událostí/nach wahrer Geschichte)

Ponděli/Montag, 14.10.24	8:00	Edison Filmhub
Pátek/Freitag, 18.10.24	9:30	Kino Lucerna
Režie/Regie: Joachim A. Lang	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2024	Titulky/Untertitel:	CZ
135 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	16+



[FÜHRER UND VERFÜHRER | Trailer YouTube](#)

Německo, 1938: Práce vedoucího propagandy Josepha Goebbelse přináší výsledky: Adolf Hitler a politika národních socialistů jsou mezi německým obyvatelstvem populárnější než kdykoli předtím. Plány Goebbelse a Hitlera se však rozcházejí, protože zatímco propagandistický stratég usiluje o stabilitu, diktátor je odhodlán zachvátit Evropu ničivou válkou. Goebbels tedy mění strategii a od míru a bezpečnosti se přesouvá k ideologické radikalizaci obyvatelstva, k čemuž mu pomáhají demagogické projevy a v neposlední řadě antisemitské podněcující filmy jako "Žid Süß" či "Věčný Žid". Miliony lidí se stávají obětí megalomanie režimu, touhy po moci a pohrdání lidmi – včetně cynického propagandisty Goebbelse a jeho "vůdce" Hitlera. **UPOZORNĚNÍ: Film obsahuje některé drastické a znepokojivé originální záběry. Doporučujeme jej proto nejdříve školákům od 16 let!**

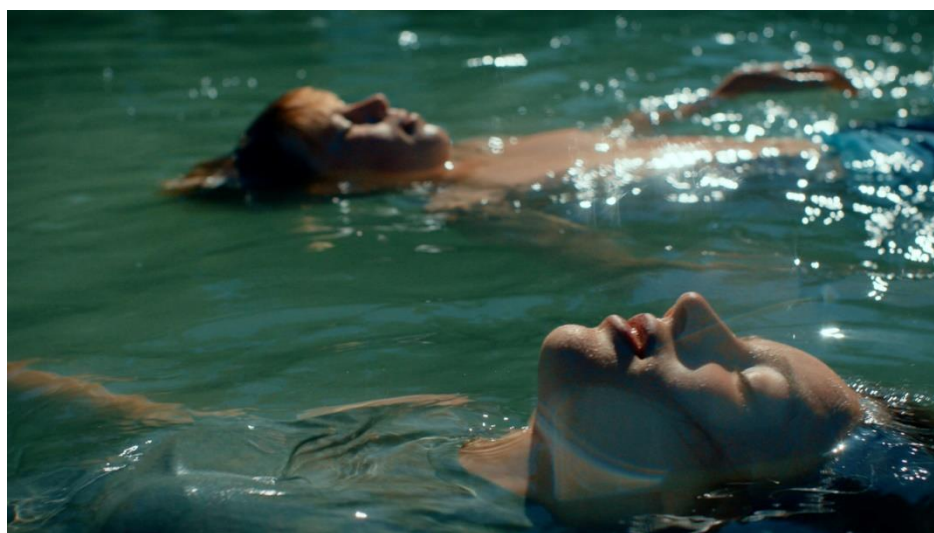
Deutschland, 1938. Die Arbeit von Propagandaleiter Joseph Goebbels zeigt Wirkung: Adolf Hitler und die Politik der Nationalsozialisten stehen in der Gunst der deutschen Bevölkerung so hoch wie nie zuvor. Allerdings laufen die Pläne von Goebbels und Hitler auseinander, denn während der Propaganda-Strategie auf Stabilität abzielt, ist der Diktator fest entschlossen, Europa mit einem vernichtenden Krieg zu überziehen. Also ändert Goebbels seine Strategie, weg von Ruhe und Sicherheit, hin zu einer ideologischen Radikalisierung der Bevölkerung, wobei demagogische Reden und nicht zuletzt antisemitische Hetzfilme wie "Jud Süß" und "Der ewige Jude" helfen sollen. Dem Größenwahn, dem Machthunger und der Menschenverachtung des Regimes fallen Millionen von Menschen zum Opfer – und schließlich auch der zynische Propagandist Goebbels und sein "Führer" Hitler. **VORSICHT: Der Film enthält zum Teil drastische und verstörende Originalaufnahmen. Wir empfehlen ihn daher frühestens für Schüler*innen ab 16 Jahren!**

Das Fūlmfest

Jonja

Žánr/Genre: **Drama**/Coming of Age

Pondělí/Montag, 14.10.24 Středa/Mittwoch, 16.10.24	13:00 9:00	Kino Kavalírka Kino Kavalírka
Režie/Regie: Anika Mätzke	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2023	Titulky/Untertitel:	CZ
86 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	10+



[JONJA | Trailer YouTube](#)

Za účasti režisérky a hlavní představitelky. In Anwesenheit der Regisseurin und Hauptdarstellerin

Třináctiletá Jonja odjede bez vědomí matky na dovolenou s rodinou svého nejlepšího kamaráda Paula. U jezera prožije nádherné dny plné vzrušení a zábavy. Její srdce vzplane pro dívku a přátelské pouto s Paulem ještě zesílí. Pobyť si neskutečně užívá. Když vyjde najevo pravda o jejím útěku od rodiny, přátelství s Paulem stojí nad propastí...

Ohne ihre Mutter darüber zu informieren, fährt die 13-jährige Jonja mit der Familie ihres besten Freundes Paul in den Urlaub. Die Tage am See sind voller Aufregung und Freude. Jonja verliebt sich in ein Mädchen und ihre Freundschaft zu Paul wird noch enger. Sie genießt die Zeit fernab von ihrem Familienalltag, bis die Wahrheit ans Licht kommt und Paul ihre Freundschaft in Frage stellt.

Das Fulfilmfest

Kdy bude konečně zase všechno, jaké to nikdy nebylo

Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war

Žánr/Genre: **Tragikomedie**/Tragikomödie

Pátek/Freitag, 18.10.24	8:00	Edison Filmhub
Režie/Regie: Sonja Heiss	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2023	Titulky/Untertitel:	CZ
116 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	12+



Za účasti hlavního představitele. In Anwesenheit des Hauptdarstellers!!

[WANN WIRD ES ENDLICH SO, WIE ES NIE WAR | Trailer Youtube](#)

Sedmiletý Joachim žije s rodinou ve vile v areálu dětské a dorostové psychiatrické léčebny. Joachimův otec, Richard, je vedoucí nemocnice. Ti dva se mezi pacienty cítí nejpohodlněji. Pacienti jsou jejich přátelé. Můžete se obejít bez společnosti „jiných“ a „normálních“. Iris, Joachimova matka, je však jiného názoru. Chce jiné prostředí a vzpomíná na své mládí v Itálii. Joachim si jen postupně uvědomuje, že jeho rodinná idyla je křehká struktura.

In einer Villa auf dem Gelände einer Kinder- und Jugendpsychiatrie lebt der siebenjährige Joachim mit seiner Familie zusammen. Der Vater von Joachim, Richard, ist Leiter des Krankenhauses. Unter den Patienten fühlen sich die beiden am wohlsten, denn die Patienten sind Freunde von ihnen. Sie können auf die Gesellschaft der „Anderen“ und der „Normalen“ verzichten. Sie, jedoch eine andere Meinung. Sie wünscht sich ein anderes Umfeld und erinnert sich an ihre Jugenderfahrungen in Italien. Joachim erkennt erst allmählich, dass sein Familienidyll eine zerbrechliche Konstruktion darstellt.

Das Filmfest

Lassie: Nové dobrodružství Lassie - Ein neues Abenteuer

Žánr/Genre: **Rodinný**/Familie

Pondělí/Montag, 14.10.24	9:30	Kino Lucerna
Režie/Regie: Hanno Olderdissen	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2023	Titulky/Untertitel:	CZ
91 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	8+ (POZOR S TITULKY!)



[LASSIE | Trailer YouTube](#)

Konečně prázdniny! Letos je Florian odmítá strávit bez své milované Lassie a udělá pro to cokoli. I kdyby to znamenalo vyměnit dovolenou s rodiči na Kanárských ostrovech za léto na statku v Jižním Tyrolsku s tetou Cosimou, jejími svěřenci, sourozenci Kleou a Henrim, a Jack Russell teriérkou Pippou. Když se Florian, Kleo a Henri doslechnou, že v okolí záhadně mizí psi, dost je to znepokojí a začnou se o Lassie a Pippu bát. A krátce nato se jejich nejčernější obavy naplní. Někdo se totiž vloupe do domu tety Cosimy a Pippu ukradne! A tak je okamžitě rozhodnuto. Všichni tři kamarádi se společně s Lassie vydávají chytit zloděje a zachránit nejen malou Jack Russell teriérku, ale i všechny další unesené psy. Nové dobrodružství začíná!

Flo will sich dieses Jahr nicht von seiner Hündin Lassie trennen und sagt daher den Inselurlaub mit seinen Eltern ab. Stattdessen reist er mit Lassie und dem Butler Gerhardt nach Südtirol, um dort seine Ferien bei Tante Cosima und ihren Pflegekindern Kleo und Henri zu verbringen. In Südtirol freunden sich die Kinder schnell an, und Lassie findet in dem Terrier Pippa einen Spielgefährten. Doch in den Alpen verschwinden vermehrt Hunde, und die Kinder beschließen, der Sache nachzugehen. Dabei entdecken sie, dass die Kriminellen es auf eine bestimmte Hunderasse abgesehen haben.

Das Fūlmfest

Narušitel systému Systemsprenger

Žánr/Genre: **Drama**

Středa/Mittwoch, 16.10.24 Pondělí/Montag, 21.10.24	13:00 9:30	Kino Kavalírka Kino Lucerna
Režie/Regie: Nora Fingscheidt	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2019	Titulky/Untertitel:	CZ
120 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	12+



[SYSTEMSPRENGER | Trailer YouTube](#)

Chce lásku. Chce pozornost. Chce problémy. Devítiletá Benni je ve spisech sociální péče vedena jako „narušitel systému“, s níž si neví rady její matka ani odborníci. Emotivní drama o dívce s problémovým chováním a tváří anděla je dechberoucím svědectvím o neutišitelném vzteku i touze po lásce.

Sie will Liebe. Sie will Aufmerksamkeit. Sie will Ärger. Die neunjährige Benni wird in den Akten der Sozialfürsorge als „Systemsprengerin“ geführt, die weder von ihrer Mutter noch von den Fachleuten unter Kontrolle gebracht werden kann. Dieses emotionale Drama über ein verhaltensauffälliges Mädchen mit dem Gesicht eines Engels ist ein atemberaubendes Zeugnis für unstillbare Wut und den Wunsch nach Liebe.

Das Fölmfest

Sborovna Das Lehrerzimmer

Žánr/Genre: **Drama**

Středa/Mittwoch, 16.10.24	9:30	Kino Lucerna
Režie/Regie: İlker Çatak	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2023	Titulky/Untertitel:	CZ
98 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	12+



[DAS LEHRERZIMMER | Trailer YouTube](#)

Začínající učitelka matematiky Carla zjišťuje, že na její škole dochází ke krádežím. Pokouší se o vyšetřování, překvapivě se ale setkává s nepochopením kolegů, rodičů i samotných žáků. Tváří v tvář reálnému životu se Carla musí popasovat se svými ideály.

„Das Lehrerzimmer“ ist ein Film über die junge Lehrerin Carla Nowak, die Mathematik und Sport an einem Gymnasium unterrichtet. Carla, bekannt für ihren Idealismus, wird Zeugin einer Diebstahlserei, die die Stimmung an der Schule trübt. Als mehrere Schüler ihrer Klasse verdächtig werden, kommt es zu unangemessenen Durchsuchungen. Besonders betroffen ist der türkischstämmige Schüler Ali, der sich wegen einer größeren Geldsumme der strengen Schuldirektorin stellen muss. Trotz der anfänglichen Verdachtsmomente erhärtet sich der Verdacht nicht. Entsetzt über das ungerechte Vorgehen, nimmt Carla die Dinge selbst in die Hand. Ihre Entscheidung, die Wahrheit aufzudecken, bringt sie in Konflikt mit dem Kollegium und der Schulgemeinschaft. Sie muss sich zwischen ihren Werten und den Erwartungen der Schule entscheiden.

Das Filmfest

Slunce a beton Sonne und Beton

Žánr/Genre: **dobrodružný**/Abenteuer

Čtvrtek/Donnerstag, 17.10.24	9:30	Kino Lucerna
Režie/Regie: David Wnendt	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2023	Titulky/Untertitel:	CZ
119 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	13+



[SONNE UND BETON | Trailer YouTube](#)

Berlín, Gropiusstadt: rozsáhlé sídliště, které má všechno. Lukas, Julius, Gino a Sanchez zde zažijí velmi horké a ponuré léto, které se brzy změní v dobrodružnou dovolenou se spoustou adrenalinu stresu. Jim a sídlišti věnoval Felix Lobrecht tolik oceňovaný autobiografický román: sociální strádání, drsný jazyk prostředí, vyprávěný s vtipem, vášní a poezií. David Wnendt napsal spolu s autorem scénář a realizuje ho svižným, zábavným způsobem s množstvím situační komiky. Brutalita je všudypřítomná, protože drogovým gangům a rodinným propastem se tu nikdo nevyhne. Jazyk je každopádně nejčistším experimentálním polem pro překračování hranic. Hora dluhů roste, krádež se zvrtné - každodenní život na předměstí, och ditt is Berlin.

Berlin, Gropiusstadt: eine Großwohnsiedlung, die es in sich hat. Lukas, Julius, Gino und Sanchez erleben hier einen ultraheißen, tristen Sommer, der bald zum Abenteuerurlaub mit reichlich Stress wird. Ihnen und der Siedlung wurde der viel gerühmte autobiografische Roman von Felix Lobrecht gewidmet: soziale Härte, krasse Milieusprache, mit Witz, Passion und Poesie erzählt. Gemeinsam mit dem Autor verfasste David Wnendt, das Drehbuch und setzt es temporeich, unterhaltsam und mit viel Situationskomik um. Brutalität ist omnipräsent, denn an Drogengangs und familiären Abgründen kommt hier keiner vorbei. Sprache ist sowieso das reinste Experimentierfeld der Grenzüberschreitung. Der Schuldenberg wächst, ein Diebstahl läuft schief -Alltag in der Vorstadt, och ditt is Berlin.

Das Fulfilmfest

Víkendoví rebelové Wochenendrebellen

Žánr/Genre: **Tragikomedie**/Tragikomödie

Úterý/Dienstag, 15.10.24 Úterý/Dienstag, 22.10.24	8:00 9:30	Edison Filmhub Kino Lucerna
Režie/Regie: Marc Rothemund	Jazyk/Sprache:	DE
DE 2023	Titulky/Untertitel:	CZ
109 min.	Doporučený věk/ Altersempfehlung:	9+



[WOCHENENDREBELLEN | Trailer YouTube](#)

Desetiletý Jason je autista. Rutina a pravidla jsou pro něj nepostradatelnou součástí každodenního života a pro jeho okolí představují neřídka problémy. Když má být Jason přeřazen do speciální školy, uzavřou s otcem dohodu: Jason slíbí, že se bude snažit lépe začlenit do třídního kolektivu, pokud mu otec pomůže najít jeho oblíbený fotbalový klub. Jason se však nechce pro klub rozhodnout, dokud neuvidí všech 56 týmů první, druhé a třetí ligy hrát naživo na jejich domovských stadionech. A tak se otec se synem vydávají na neobyčejnou cestu vlakem napříč Německem, kde čelí zatím největší výzvě.

Der 10-jährige Jason ist autistisch. Ein unentbehrlicher Bestandteil seines Alltags sind seine Routinen und Regeln, die sein Umfeld vor die ein oder andere Herausforderung stellen. Als Jasons Versetzung auf eine Förderschule im Raum steht, schließen sein Vater und er einen Pakt: Jason verspricht sich Mühe zu geben sich besser in die Klassengemeinschaft zu integrieren, wenn sein Vater ihm dabei hilft seinen Lieblingsfußballclub zu finden. Allerdings will Jason sich erst für einen Verein entscheiden, wenn er alle 56 Mannschaften der ersten, zweiten und dritten Liga live in ihren Heimstadien spielen gesehen hat. So beginnt für Vater und Sohn eine außergewöhnliche Reise mit dem Zug kreuz und quer durch Deutschland, bei der sie vor ihre bisher größte Herausforderung gestellt werden.